



LES FILMS DÉPLANIFIÉS, ÉCHELLE INCONNUE ET LEITMOTIV PRÉSENTENT

# L'APOCALYPSE A DÉJÀ EU LIEU

UN CONTE DOCUMENTAIRE DE STANY CAMBOT

ÉCRITURE, RÉALISATION, IMAGE ET SON STANY CAMBOT MONTAGE IMAGE RODOLPHE MOLLA, BERNARD SASIA MONTAGE SON ET MIXAGE JULES WYSOCKI

ÉTALONNAGE OLIVIER COHEN PRODUCTION JULIE DAVAINNE, CHRISTOPHE HUBERT, JÉRÔME AMIMER

AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, DE LA RÉGION NORMANDIE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC ET EN ASSOCIATION AVEC

NORMANDIE IMAGES, DE LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC ET L'ACCOMPAGNEMENT D'ALCA,

DE L'INSTITUT FRANÇAIS, DE LA FONDATION POUR LE LOGEMENT DES DÉFAVORISÉS ET DE LA VILLE DE ROUEN



Nouvelle-Aquitaine